DECOVERNI QUARZO

FARBA PODKŁADOWA WEWNĘTRZNA – DELIKATNIE PIASKOWANA

OPIS PRODUKTU

Decoverni Quarzo farba podkładowa wewnętrzna zalecana pod większość produktów dekoracyjnych marki DECOVERNI . Biała lub podbarwiona .

Bardzo dobrze kryjąca , ujednolica podłoże . Zastosowanie delikatnego kruszywa świetnie wpływa na sposób nakładania następnych warstw dekoracyjnych .

Decoverni Quarzo wchodzi w skład systemów następujących systemów :

Riflessi , Sundeco , Graffia , Provence , Decoverni Muro .

1. DANE TECHNICZNE

Kolorystyka	Biała lub podbarwiona
Opakowania	1,5kg , 3kg , 6kg , 12kg
Bazy	Baza A – kolory pastelowe , Baza C – kolory ciemne
Wygląd powłoki	Matowa delikatnie piaskowana
Zastosowanie	Wszelkie podłoża budowlane w dobrym stanie produkt do zastosowań wewnętrznych . Rodzaj podłoża; uprzednio przygotowana gładka powierzchnia o zwartej strukturze, tynki cem -wap., płyty GK itp. struktury dekoracyjne tj.: PROVENCE, GRAFFIA, CEBOFREE, Riflessi , Sundeco , Decoverni Muro. Przeznaczenie; mieszkania prywatne oraz budynki użyteczności publicznej.
Spoiwo , Skład	Dyspersja styrenowo/ akrylowa Mieszanina dyspersji kopolimerów akrylowych , wypełniaczy mineralnych , środków konserwujących i modyfikujących , pigmentów oraz wody .

Gęstość objętościowa (PN-C-81914 : 2020)	1,55kg/dm³ **Gęstość objętościowa (PN-C-81914 : 2020)**	1,54 kg /dm³
Odporność powłoki na szorowanie na mokro PN-EN 13300:2002	Klasa 1 **Odporność powłoki na szorowanie na mokro PN-EN 13300:2002**	Klasa 2
Połysk oznaczany przy kącie pomiaru GU : PN-EN 13300:2002	**Połysk oznaczany przy kącie pomiaru GU : PN-EN 13300:2002**	
20⁰	**20⁰**	1,3
60⁰	**60⁰**	4,0
85⁰	**85⁰**	8,5
	Dla kąta pomiaru - współczynnik odbicia 85⁰ < 10 – MAT	Dla kąta pomiaru - współczynnik odbicia 85⁰ < 10 – MAT

DECOVERNI QUARZO

FARBA PODKŁADOWA WEWNĘTRZNA – DELIKATNIE PIASKOWANA

Największy rozmiar ziarna PN-EN 13300:2002	**Największy rozmiar ziarna PN-EN 13300:2002**	Granulacja drobna
Czas wysychania PN -C-81914:2002	**Czas wysychania PN -C-81914:2002**	4 – 6 h (zależy od warunków temperaturowych , podłoża)

Wydajność	Do 5 - 7 m^2/kg . Uzależniona jest od: chłonności i tekstury podłoża, metody aplikacji, użytego narzędzia malarskiego oraz koloru. Dokładne zużycie można ustalić wyłącznie w praktyce poprzez wykonanie wymalowania próbnego na docelowo malowanej powierzchni.
Czas schnięcia	W temperaturze +23°C, przy wilgotności względnej powietrza 50%. Sucha w dotyku 4 – 6h . Całkowity czas schnięcia min. 24h.
Odporność na szorowanie	Nie dotyczy
Odporność na naświetlanie	Nie dotyczy

2. INSTRUKCJA MALOWANIA

Przygotowanie podłoża	**Powierzchnie niemalowane:** Świeże tynki mineralne można po minimum 4 tygodniach sezonowania. Płyty G-K, gładzie szpachlowe po całkowitym wyschnięciu. Powierzchnie oczyścić z kurzu i brudu, nierówności i ubytki wygładzić szpachlówką. W sytuacji, gdy nierówności podłoża są znaczne, ścianę należy wstępnie wyrównać zaprawą wyrównawczą, a następnie całą powierzchnię przeszpachlować gładzią szpachlową. Przy małych nierównościach można od razu zastosować gładź szpachlową. Zastosowanie wyżej wymienionych zapraw i gładzi powinno być zgodne z kartami technicznymi tych produktów. Tynki maszynowe z widoczną błyszczącą warstwą martwicy przeszlifować i oczyścić z pyłu. **Powierzchnie uprzednio malowane:** Przed nakładaniem należy usunąć łuszczące się, luźne fragmenty starej powłoki, a całą powierzchnię zmyć i odtłuścić, nierówności i ubytki wygładzić szpachlówką. Farby o połysku satynowym, półmatowym, półpołysku i połysku zmatowić w całości przed ostatecznym odpyleniem. Do matowienia użyć papieru o uziarnieniu 150 - 200. **Powierzchnie malowane farbą klejową lub wapienną:** Farbę wapienną lub klejową dokładnie usunąć. Powierzchnie oczyścić z kurzu i brudu, nierówności i ubytki wygładzić szpachlówką. Następnie nałożyć j warstwę gruntu głęboko penetrującego DECOVERNI 150.
Metody aplikacji	Wałek z dłuższym włosiem , pędzel
Rozcieńczanie	W razie potrzeby do 5% wodą.
Warunki aplikacji	Wszystkie powierzchnie malowane muszą być suche, temperatura powietrza od +5°C do +25°C. Złe przygotowanie podłoża lub błędna aplikacja farby może prowadzić do powstania trwałych różnic kolorystycznych na powierzchniach malowanych a w skrajnych przypadkach do obniżenia jej trwałości lub odspojenie farby od podłoża . Informacje zawarte w Karcie Technicznej mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu , jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta , gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza naszą kontrolą. W przypadku połączenia z wyrobami innych Producentów nie ponosimy żadnej odpowiedzialności .

DECOVERNI QUARZO

FARBA PODKŁADOWA WEWNĘTRZNA – DELIKATNIE PIASKOWANA

Malowanie	Powierzchnie chłonne wcześniej gruntujemy gruntem DECOVERNI NEO GRUNT DG 150 po jego całkowitym wyschnięciu nakładamy Decoverni QUARZO. Używamy wałka lub pędzla . Z racji tego iż DECOVERNI QUARZO stosujemy jako grunt pod dekoracje metaliczne staramy się nie pozostawiać charakterystycznego wzoru po wałku , po nałożeniu warstwy wykończeniowej np. SUNDECO będzie on widoczny, co negatywnie wpłynie na ostateczny wygląd produktu. W narożnikach stosujemy pędzel . Kolejną warstwę nanosimy po całkowitym wyschnięciu pierwszej warstwy nie szybciej jak 6h. Produkt gotowy do użycia , można rozcieńczyć wodą max 5%.
Czyszczenie narzędzi	Narzędzia należy czyścić wodą, bezpośrednio po zakończeniu prac.

3. BEZPIECZEŃSTWO PRODUKTU

Ochrona środowiska	Płynnych pozostałości nie wylewać do kanalizacji. Należy je przekazać firmom specjalistycznym, posiadającym stosowne zezwolenie, w celu utylizacji. Puste opakowania należy oddać do odzysku. Informacje o firmach zajmujących się utylizacją opakowań w danym regionie można znaleźć w lokalnym Starostwie Powiatowym lub Urzędzie Gminy.
Wskazówki BHP i PPOŻ	Farbę przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci. Pomieszczenia zamknięte po zastosowaniu farby należy wietrzyć do zaniku zapachu . Postępować zgodnie z kartą charakterystyki produktu .
Składowanie i transport	Wyrób powinien być transportowany i magazynowany w opakowaniach zabezpieczających przed wpływem czynników atmosferycznych. Temperatura magazynowania i transportowania powinna wynosić od +5°C do +25°C. Chronić farbę przed mrozem. Opakowanie szczelnie zamknąć natychmiast po użyciu. Szczelnie zamknięte opakowania przechowywać w pomieszczeniach w temperaturze nie niższej niż +5°C i nie wyższej niż +25°C, chroniąc przed mrozem i bezpośrednim promieniowaniem słonecznym.
LZO	Limit zawartości LZO dla produktu: : LZO kat. (A/g/FW), 30g/l (2010) . Produkt zawiera max 30g/l
Atest higieniczny	Tak , Nr. 379/322/385/2020 ważny do 2025
Termin ważności	2 lata od daty produkcji, w fabrycznie zamkniętym opakowaniu

Karta charakterystyki produktu dostępna na żądanie