

CONCRETE FINI *Efekt betonu*

OPIS PRODUKTU

Decoverni CONCRETE FINI – drobnoziarnisty tynk na bazie dyspersji kopolimerów akrylowych, wypełniaczy mineralnych, środków konserwujących i wody. Powłoka imitująca efekt betonu z charakterystycznymi wżerami do zastosowań wewnętrznych.

1. DANE TECHNICZNE

Kolorystyka	Wzornik kolorów Concrete Decor
Opakowania	5kg, 22kg
Bazy	Biała
Stopień połysku	Mat
Zastosowanie	Wszelkie podłoża budowlane w dobrym stanie produkt do zastosowań wewnętrznych. Rodzaj podłoża; uprzednio przygotowana gładka powierzchnia o zwartej strukturze. Przeznaczenie; mieszkania prywatne, kuchnie, łazienki, klatki schodowe itp., budynki użyteczności publicznej o dużym natężeniu ruchu typu: szpitale, szkoły, biura, klatki schodowe w blokach itp.
Spoivo Skład	Dyspersja styrenowo/ akrylowa Mieszanina dyspersji kopolimerów akrylowych, wypełniaczy mineralnych, środków konserwujących i modyfikujących, pigmentów oraz wody.
Zawartość części stałych	ok. 80 % wag.
Gęstość	1,89 g/cm ³ ,
Wydajność	1,0- 1,5kg/ m ² jedna warstwa, dwie warstwy na gładko około 1,8-2,0 kg m ²
Czas schnięcia	24 -48 h (zależy od warunków temperaturowych, rodzaju oraz chłonności podłoża, grubości nałożonej warstwy)
Odporność na szorowanie	W przypadku zabrudzenia powłoki można użyć roztworu wody i delikatnych detergentów myjących. Po wcześniejszym zabezpieczeniu produktu preparatem DECOWAX lub CEBOTECH
Odporność na naswietlanie	Nie dotyczy

2. INSTRUKCJA MALOWANIA

Przygotowanie podłoża

Powierzchnie niemalowane:

Świeże tynki mineralne można po minimum 4 tygodniach sezonowania. Płyty G-K, gładzie szpachlowe po całkowitym wyschnięciu. Powierzchnie oczyścić z kurzu i brudu, nierówności i ubytki wygładzić szpachlówką. W sytuacji, gdy nierówności podłoża są znaczne, ścianę należy wstępnie wyrównać zaprawą wyrównawczą, a następnie całą powierzchnię przeszpachlować gładzią szpachlową. Przy małych nierównościach można od razu zastosować gładź szpachlową. Zastosowanie wyżej wymienionych zapraw i gładzi powinno być zgodne z kartami technicznymi tych produktów. Tynki maszynowe z widoczną błyszczącą warstwą martwicy przeszlifować i oczyścić z pyłu.

CONCRETE FINI *Efekt betonu*

Powierzchnie uprzednio malowane:

Przed nakładaniem należy usunąć łuszczące się, luźne fragmenty starej powłoki, a całą powierzchnię zmyć i odtłuścić, nierówności i ubytki wygładzić szpachlówką. Farby o połysku satynowym, półmatowym, półpołysku i połysku zmatować w całości przed ostatecznym odpyleniem. Do matowienia użyć papieru o uziarnieniu 150 - 200.

Powierzchnie malowane farbą klejową lub wapienną:

Farbę wapienną lub klejową dokładnie usunąć. Powierzchnie oczyścić z kurzu i brudu, nierówności i ubytki wygładzić szpachlówką. Następnie nałożyć j warstwę gruntu głęboko penetrującego DG DECOVERNI 150.

Metody aplikacji	Paca metalowa
Rozcieńczanie	Nie rozcieńczamy
Warunki aplikacji	<p>Wszystkie powierzchnie malowane muszą być suche, temperatura powietrza od +5°C do +25°C.</p> <p>Złe przygotowanie podłoża lub błędna aplikacja tynku może prowadzić do powstania trwałych różnic kolorystycznych na powierzchniach malowanych a w skrajnych przypadkach do obniżenia jej trwałości lub odspojenie produktu od podłoża .</p> <p>Informacje zawarte w Karcie Technicznej mają na celu zapewnienie optymalnego wykorzystania produktu , jednak nie są podstawą do odpowiedzialności prawnej Producenta , gdyż warunki wykonawstwa pozostają poza jego kontrolą . W przypadku połączenia z wyrobami innych Producentów nie ponosimy żadnej odpowiedzialności .</p>
Nakładanie	<p>Przed nałożeniem produktu podłoże należy zagruntować białym lub podbarwionym DECOVERNI QUARZO GG lub DECOVERNI QUARZO .</p> <p>Beton z wżerami tzw. "raki"</p> <p>Przed nakładaniem , produkt należy dokładnie wymieszać za pomocą mieszadła wolno – obrotowego . Tak przygotowaną masę nakładamy w jednej warstwie za pomocą pacy ze stali nierdzewnej . Warstwa powinna być równa o grubości około 2-3mm. Wstępnie wygładzamy . Następnie całą powierzchnię pacy przykładamy do mokrej jeszcze masy i energicznym ruchem pod kątem prostym odrywamy tworząc charakterystyczną strukturę betonu .</p> <p>Pozostawiamy do wstępnego przeschnięcia (zależne od temp. otoczenia i wilgotności) . Gdy nałożona masa po dotknięciu nie pozostawia śladu produktu na dłoni , pacą lekko zagładzamy powierzchnię tworząc charakterystyczne wżery . Ruch pacy powinien być krótki i w różnych kierunkach . Im mocniej dociśniemy pacę tym wżery będą delikatne . Pracę wykonujemy etapami na powierzchni 2 - 3 m² . Ważne aby powierzchnie łączyć „ mokre z mokrym „ . Całość delikatnie wygładzamy i pozostawiamy do wyschnięcia na około 24-48 h (czas schnięcia może się wydłużyć w zależności od temp. otoczenia i wilgotności) .</p> <p>Następnie za pomocą pędzla nakładamy produkt CeboTech rozcieńczony z wodą w stosunku 1:2 aspekt satyna , 1:3 aspekt matowy lub Decowax Prace zaczynamy od dołu kierując się stopniowo w górę . Nadmiar produktu ściągamy gąbką . Staramy się dokładnie nakładać produkt , należy szczególnie zwrócić uwagę na charakterystyczne wżery .</p>

CONCRETE FINI *Efekt betonu*

Beton "na gładko"

Przed nakładaniem , produkt należy dokładnie wymieszać za pomocą mieszadła wolno – obrotowego . Tak przygotowaną masę nakładamy w jednej warstwie za pomocą pacy ze stali nierdzewnej . Warstwa powinna być równa o grubości około 2-3mm. Wstępnie wygładzamy .Pozostawiamy do całkowitego wyschnięcia .

Wykonanie efekt „ szalunków „

Należy rozmierzyć powierzchnię na równe „ bloki „, rozmiar zależy od indywidualnych upodobań klienta. Używamy specjalnej taśmy malarskiej 9mm oraz kółek samoprzylepnych o średnicy około 35mm.

Po przyklejeniu taśmy i kółek nakładamy drugą warstwę produktu identycznie jak pierwszą warstwę w równej warstwie pozostawiamy do wyschnięcia . Ważne aby taśmę i kółka usunąć przed całkowitym wyschnięciem drugiej warstwy produktu .

Pracę wykonujemy etapami na powierzchni 2 - 3 m² . Ważne aby powierzchnie łączyć „ mokre z mokrym „ .

Następnie za pomocą pędzla nakładamy produkt CeboTech rozcieńczony z wodą w stosunku 1:2 aspekt satyna , 1:3 aspekt matowy . Prace zaczynamy od dołu kierując się stopniowo w górę . Nadmiar produktu ściągamy gąbką . Staramy się dokładnie nakładać produkt , należy szczególnie zwrócić uwagę na charakterystyczne wżery .

Czyszczenie narzędzi	Narzędzia należy czyścić wodą, bezpośrednio po zakończeniu prac. Przed umyciem narzędzia należy dobrze wytrzeć, w celu usunięcia możliwie największej ilości masy.
-----------------------------	--

3. BEZPIECZEŃSTWO PRODUKTU

Ochrona środowiska	Płynnych pozostałości nie wylewać do kanalizacji. Należy je przekazać firmom specjalistycznym, posiadającym stosowne zezwolenie, w celu utylizacji. Puste opakowania należy oddać do odzysku. Informacje o firmach zajmujących się utylizacją opakowań w danym regionie można znaleźć w lokalnym Starostwie Powiatowym lub Urzędzie Gminy.
---------------------------	--

Wskazówki BHP i PPOŻ	Produkt przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci. Pomieszczenia zamknięte po zastosowaniu masy należy wietrzyć do zaniku zapachu . Postępować zgodnie z kartą charakterystyki produktu .
-----------------------------	--

Składowanie i transport	Wyrób powinien być transportowany i magazynowany w opakowaniach zabezpieczających przed wpływem czynników atmosferycznych. Temperatura magazynowania i transportowania powinna wynosić od +5°C do +25°C. Chronić produkt przed mrozem. Opakowanie szczelnie zamknąć natychmiast po użyciu. Szczelnie zamknięte opakowania przechowywać w pomieszczeniach w temperaturze nie niższej niż +5°C i nie wyższej niż +25°C, chroniąc przed mrozem i bezpośrednim promieniowaniem słonecznym.
--------------------------------	--

LZO	Limit zawartości LZO dla produktu: : LZO kat. (A/l/FW) , max.200g/l (2010) . Produkt zawiera max 200 g/l
------------	---

Atest higieniczny	Tak , Nr. 289/322/294/2019 ważny do 2024
--------------------------	--

CONCRETE FINI *Efekt betonu*

Termin ważności

3 lata od daty produkcji, w fabrycznie zamkniętym opakowaniu

Karta charakterystyki produktu dostępna na żądanie